

## **ESPAÇO CURRICULAR DO CURSO DE FORMAÇÃO NÍVEL II**

### **Seminário de Pesquisa**

#### **Princípios para elaboração de Ementa/ Plano de Ensino**

Neste espaço curricular visa-se a ampliação do papel de psicodramatista, através da articulação entre pesquisa e docência.

Busca favorecer:

- Aprofundar a perspectiva da pesquisa nos estudos e práticas realizadas à luz da abordagem Moreniana, considerando sua contribuição peculiar às ciências humanas: a socionomia como ciência da ação comprometida com a transformação do ser humano e suas relações.
- Reconhecer Moreno como um dos precursores da pesquisa qualitativa na linha da pesquisa-ação que considera os “sujeitos” investigados como atores em situação, portanto como co-participantes e co-criadores, uma vez que os métodos sociopsicodramáticos em suas diferentes modalidades de trabalho e técnica básicas implicam pesquisador-pesquisados no ato da transformação.
- Refletir sobre os Paradigmas científicos, tradicionais e emergentes, buscando o lugar do Psicodrama em sua concepção de ciência e pesquisa, como suporte à construção, desenvolvimento e realização do Projeto de Pesquisa (monografia).
- Assumir a perspectiva investigadora de todo ato sociopsicodramático na clínica, na escola, na empresa e na comunidade
- O exercício da docência fundada na Pedagogia Moreniana considerada em seus fundamentos filosóficos e metodológicos.

(subsídios: Curso de Formação do Psicodramatista Didata – Nível II - SOPSP, enc. à FEBRAP)

## **BIBLIOGRAFIA**

### **Estudos Morenianos**

MORENO, J.L. *Quem sobreviverá? Fundamentos da sociometria, Psicoterapia de Grupo e Sociodrama.* Goiânia : Dimensão, v. 1, 1992; v. 2 e 3, 1994.

CUKIER, R. *Palavras de Jacob Levy Moreno. Vocabulário de Citações do Psicodrama, da psicoterapia de Grupo, do Sociodrama e da Sociometria.* São Paulo : Ágora, 2002.

ALMEIDA, W.C. *Psicoterapia Aberta : O Método do Psicodrama.* São Paulo : Ágora, 1982. Cap. 3 : Método Fenomenológico-existencial: o Método do Psicodrama; Cap.5 : Categorias Fenomenológico-existenciais presentes no discurso Moreniano.

NAFFAH NETO, A. *Psicodrama Descolonizando o Imaginario.* São Paulo : Brasiliense, 1972. Cap. 3 : Da Socionomia como convergência e síntese do Projeto Moreniano.

PETRILLI, S. R. A. (Coord.). *Rosa-dos-Ventos da Teoria do Psicodrama.* São Paulo : Ágora, 1994. Cap. 7 : Wilson Castello de Almeida, O lugar do psicodrama; Cap.8 : Moysés Aguiar, As diferentes focalizações na prática do psicodrama; Cap. 12 : Luís Altenfelder Silva Filho, Uma visão holística do psicodrama; Cap. 14 : Maria Rita D'Angelo Seixas, Uma abordagem Sistêmica do Psicodrama.

AGUIAR, M. (Coord.) *O Psicodramaturgo : J.L.Moreno (1889-1989).* São Paulo : Casa do Psicólogo e Revista Brasileira de Psicodrama, 1990. Cap. 7 : Camila Salles Gonçalves, Epistemologia do Psicodrama : Uma primeira abordagem; Cap. 10 : Ação Dramática : seu sentido ético e suas roupagens ideológicas.

AGUIAR, M. *Teatro da Anarquia : Um resgate do Psicodrama* .Campinas : Papirus, 1988. Cap. 4 : O projeto Científico.

\_\_\_\_\_ *O Teatro Terapêutico : escritos Psicodramáticos.* Campinas : Papirus, 1990. Cap. 7 : Abordagem Socionômica; Cap. 10 : O futuro da Teoria.

\_\_\_\_\_ *Teatro espontâneo e psicodrama.* São Paulo : Ágora, 1998. Cap.10 : Círculos de Giz; Cap.11 : O marco teórico; Cap. 13 : O Processamento em psicodrama.

WECHSLER, M. P. F. *A Pesquisa em Psicodrama.* Texto n/p apresentado no Encontro de Professores e Supervisores da FEBRAP. São Paulo : Instituto Sedes Sapientiae, 1997. 10p.

### **Outros autores**

BARBIER, R. *A Pesquisa-Ação*. Brasília : Plano Editora, 2002.

BRANDÃO, C.R. (Org.) *A pesquisa participante*. São Paulo : Brasiliense, 1981.

\_\_\_\_\_  
*Repensando a Pesquisa Participante*. São Paulo : Brasiliense, 1999.

\_\_\_\_\_  
*A pergunta a várias mãos : a experiência da pesquisa no trabalho do Educador*. São Paulo : Cortez Editora, 2003.

KUHN, T. S. *A Estrutura das Revoluções Científicas*. São Paulo : Perspectiva, 1975.

PENA-VEJA, A.; ALMEIDA, E. P. ( Org.) *O Pensar Complexo: Edgar Morin e a Crise da Modernidade*. Rio de Janeiro : Garamond, 1999.

TURATO, E. R. *Tratado da Metodologia da Pesquisa Clínico-Qualitativa. Construção teórico-epistemológica, discussão comparada e aplicação nas áreas da saúde e humanas*. Petrópolis : Vozes, 2003.